

Meisterkonzerte Chorkonzerte Kinderkonzert

2022
2023

Mitglied im

VERBAND DEUTSCHER
KONZERTCHÖRE



Musikverein Unna e.V.

Liebe Musikfreunde,

sehr zufrieden blicken wir auf die erfolgreich abgelaufene letzte Konzertsaison zurück. Trotz der Einschränkungen durch die Pandemie durften wir uns wieder an klassischer Musik erfreuen.

Für die kommende Saison haben wir uns viel vorgenommen: Der Musikverein Unna e.V. feiert sein 175-jähriges Vereinsjubiläum!

Wir sind gespannt auf die Konzerte mit Sam Lucas (Violoncello) und Ani Ter-Martirosyan (Klavier), auf das Velvet Quartet und auf Cembaless. Freuen dürfen wir uns danach auf Mia Pečnik am Klavier und im letzten Konzert der Saison auf das Duo Étere mit Davit Sarukhanyan (Klarinette) und Tatiana Verbeke-Sikorskaya (Klavier).

Die Konzertsaison startet mit einer Premiere. Mit der Band Fabelhaft möchten wir im August mit unserem 1. Kinderkonzert Kinder im Alter von 5-10 Jahren ansprechen. Bekannte Melodien werden „jazzig“ umgesetzt und laden zum Mitmachen ein.

Ein weiteres Highlight im Jubiläumsjahr wird unser Chorkonzert im November werden:

Gefördert durch:



Unna goes to the movies, Best of Filmmusik mit der Neuen Philharmonie Westfalen.

Wir möchten Ihnen zeigen, dass nach der Pandemie die Chormusik wieder lebendig ist.

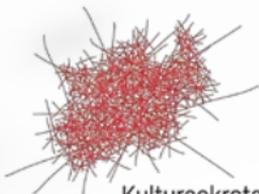
Wir haben das schon zweimal angekündigte aber dann doch ausgefallene Passionskonzert wieder ins Programm aufgenommen und hoffen, dass einer Aufführung im März 2023 nichts im Wege stehen wird.

Dieses geplante Programm ist nur möglich durch die Unterstützung unserer Freunde und Förderer. Herzlich danken wir der Gemeinschaft der Förderer der Konzertreihe „Best of NRW“. Dank auch an die Stadt Unna, die Kulturstiftung der Sparkasse UnnaKamen, den Landesmusikrat NRW und das Kultursekretariat Gütersloh.

Besonderer Dank aber gilt Ihnen, den privaten Personen, die uns immer wieder verlässlich unterstützen und Ihnen als Zuhörende. Bleiben Sie uns als Konzertbesucher treu. Wir freuen uns auf Sie und auf berührende Konzerterlebnisse.

Ihre *Andrea Nolte*

Barbara Wachenberg



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

LANDESMUSIKRAT . NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Eibach
STIFTUNG

Kinderkonzert

Sonntag, 14. August 2022, 16 Uhr

Erich Göpfert Stadthalle Unna

Jazz für Kids mit der Band

„Fabelhaft“

Sylvia Lee, Stimme

Annett Becker-Edert, Saxophon | Flöte

Joanna Jablonski, Posaune

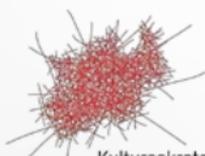
Falko Burkert, Kontrabass

Friedemann Bartels, Schlagzeug

Bastian Kahrs, Piano



Die Band „*Fabelhaft*“ präsentiert Jazz für die ganze Familie, kindgerecht und unterhaltsam. Jazz für Kids – ja, das gibt's! Klar definiertes Ziel ist es, die jungen Zuhörenden erleben zu lassen, „wie jung und frisch Jazzmusik ist und wie viel Spaß sie den Musikern und Zuhörern bringt“, so Annett Becker-Edert. Als Samantha Saxofon spielt sie das entsprechende Instrument. Sie und ihre Bandkollegen bringen die Kinder zum Tanzen, Singen, Hopsen und Grooven.



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



KULTURSTIFTUNG
Sparkasse UnnaKamen

Glasfaser + glaspower

Schnellstes Internet für Ihr Zuhause

- ✓ Glasfaseranschluss direkt bis ins Haus
- ✓ Highspeed-Internet (bis zu 1.000 Mbit/s)
- ✓ Telefon mit bester Sprachqualität
- ✓ Hochauflösendes Fernsehen



+



+



www.stadtwerke-unna.de



- Fahrräder
- Motorroller
- Kinderfahrzeuge
- Elektroräder
- Bekleidung
- Meisterbetrieb
- Fachwerkstatt

Zweirad Höni

Zweirad Höni | Gerhart-Hauptmann-Str. 16-18 | 59423 Unna | Tel. 02303 12702

www.ukbs.de


Ihr guter Nachbar

Dein Leben.

Deine Stadt.

Dein Zuhause.

Wohnen bei der UKBS.
Mehr als nur ein Dach
über dem Kopf.

1. Meisterkonzert

Sonntag, 18. September 2022, 18 Uhr
Erich Göpfert Stadthalle Unna

6 **Sam Lucas**_Violoncello **Ani Ter-Martirosyan**_Klavier

Robert Schumann (1810 - 1856)

Fantasiestücke op. 73

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonata Nr. 1 e-Moll op. 38 für Violoncello und Klavier

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

Sonate op. 40 für Violoncello und Klavier

George Gershwin (1898 -1937)

Prélude Nr. 1 für Violoncello und Klavier



Sam Lucas

Der gebürtige Australier studiert derzeit bei Pieter Wispelwey an der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf. 2011 gewann Sam Lucas im Alter von 15 Jahren den 1. Preis bei der Australien Concerto Competition. 2013 gab er sein Dvořák Concerto Debüt mit mehreren australischen Orchestern und gewann den Nationalen Jugend Concerto Wettbewerb. Im Jahr 2019 gewann Sam Lucas den 1. Preis

im Pro Artists Internationaler Musik Wettbewerb, den 2. Preis bei der Gisborne International Music Competition und veröffentlichte sein erstes Album mit dem Robert Schumann Symphonie Orchester mit dem Elgar Cellokonzert. Im Jahr 2020 gewann Sam Lucas den 1. Preis beim Anton Rubinstein Cello Wettbewerb in Düsseldorf und 2021 den 1. Preis des Gustav-Mahler-Cello-Wettbewerb in Prag.



Ani Ter-Martiroyan

Die gebürtige Armenierin erhielt bereits mit sechs Jahren den ersten Klavierunterricht. Am staatlichen Konservatorium in Eriwan studierte sie bei den Professoren Anna und Sergej Saradjan. Im Anschluss studierte sie Klavier an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln bei Prof. Pavel Gililov und Prof. Jacob Leuschner. Zuletzt studierte Ani Ter-Martirosyan an der Robert Schumann Musikhochschule in Düsseldorf bei Prof. Barbara Szczepanska und schloss dort ihre Prüfung mit Auszeichnung ab.

2. Meisterkonzert

Sonntag, 30. Oktober 2022, 18 Uhr

Erich Göpfert Stadthalle Unna

8 Velvet Quartet

Ezgi Su Apaydin, Violine

Laura Muskare, Violine

Patricia Gómez Carretero, Viola

Laura Isbert, Violoncello

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Streichquartett g-Moll op. 74,3 Hob.III:74

„Reiterquartett“

Anton Webern (1883 – 1945)

Langsamer Satz für Streichquartett

Franz Schubert (1797 - 1828)

Streichquartett Nr. 14 d-Moll D 810

„Der Tod und das Mädchen“

Das *Velvet Quartet* wurde 2020 in Essen gegründet und ist ein junges Ensemble aus talentierten und engagierten Musikerinnen.

Das Quartett studiert derzeit bei Prof. Andreas Reiser im Masterstudiengang an der Folkwang Universität der Künste und erhielt Ende 2021 von dort als Leihgabe vier Peter Greiner-Instrumente.



Das Velvet Quartet wurde von renommierten Musikern aus der Welt der Kammermusik betreut wie Harald Schoneweg, Alfred Brendel, Adrian Brendel, Bruno Giuranna, Matthias Diener, Barbara Maurer, Thomas Hoppe, Jan Bjoranger, Paul Cortese, Pieter Daniel und Young-Chang Cho. Das Ensemble spielte zahlreiche Konzerte in Deutschland und wurde 2021 zum renommierten Bartók World Competition nach Budapest eingeladen.

Konzert der Konzertreihe „BEST of NRW“



Chorkonzert / Festkonzert

anlässlich des 175-jährigen
Bestehens des Musikvereins

Dienstag, 22. November 2022, 19 Uhr

10 Erich Göpfert Stadthalle Unna

Unna goes to the movies – Best of Filmmusik

KonzertChor Unna

Solistin: Claudia Groß

Neue Philharmonie Westfalen

Moderation: Felix Maxim Eller

Leitung: Dr. Hermann Kruse



Emotionen, Dramatik, Gemeinschaftsgefühl: Das sind nur einige Stichworte, wenn es um Chormusik im Film geht.

Das Singen für die Leinwand hat eine lange Tradition. Die frühe Filmmusik war noch stark von den Musikdramen Richard Wagners beeinflusst. In der Filmmusik der beginnenden Hollywood-Ära wird das Orchester in besonders pathetischen Momenten durch Chöre ersetzt. Textgebundene Chormusik ist ein Identitätsangebot für die Zuschauer.

Sie soll zum Mitsingen animieren. In Science-Fiction-Filmen sind die Chorstimmen meistens textlos.

Das Programm des Festkonzertes umfasst eine Auswahl an Melodien aus altbekannten und neueren Filmen. Als Beispiele seien genannt:

Eric Idle: Always look on the bright side of life,
aus „Das Leben des Brian“

John Williams: Hymn to the Fallen,
aus „Der Soldat James Ryan“

Ennio Morricone: River,
aus „The Mission“

Harold Arlen: Somewhere over the rainbow,
aus „The wizard of Oz“

Adele: Skyfall,
aus „Skyfall“

Patrick Doyle: Non nobis Domine,
aus „Henry V“

LANDESMUSIKRAT . NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



KULTURSTIFTUNG
Sparkasse UnnaKamen



3. Meisterkonzert

Sonntag, 22. Januar 2023, 18 Uhr

Erich Göpfert Stadthalle Unna

12

Cemballess -

Ensemble für alte und neue Musik

Annabell Opelt, Blockflöte, Stefan Koim, Barockgitarre, Shen-Ju Chang, Viola da Gamba, Robert Vermeulen, Theorbe, Elisabeth von Stritzky, Gesang, David Hankem, Blockflöte, Syavash Rastani, Percussion

Cemballess macht seinem Namen alle Ehre und brilliert mit der für die Alte Musik seltenen Besetzung ohne Cembalo. Experimentierfreudig, leidenschaftlich und feinfühlig gestaltet das Ensemble seine Arrangements und findet in seiner Konzert- und Raumgestaltung stets neue Wege. *Cemballess* nimmt das Publikum mit in eine eigene Klangwelt, die sowohl feurige, mitreißende und lebensfrohe Rhythmen als auch intime Stimmungen vereint. Die Erfolge zeigen, dass der Funke überspringt, wie z.B. der Publikumspreis des Biagio-Marini-Wettbewerbs 2015 und der Publikums- und Förderpreis Alte Musik des Saarländischen Rundfunks und der Akademie für Alte Musik im Saarland 2017.

Cemballess legt Wert auf eine eigene Art und Weise zu musizieren, frei von verstaubten Musikstrukturen und ganz im Sinne einer modernen und doch historischen Auffassung. So ist auch die Kombination mit den persischen Trommeln zu sehen. HipHop-Beats fusionieren perfekt mit der Alten Musik und könnten dabei genauso von damals sein.



Beispiele aus dem umfangreichen Programm:

Santiago de Murcia (1673 – 1739)

Fandango aus: Codex Zaldivar No.4 Mexico c.1730

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Si dolce e' l tormento aus: Quarto scherzo delle ariose vaghezze, Venezia 1624

Andrea Falconieri (um 1585 - 1656)

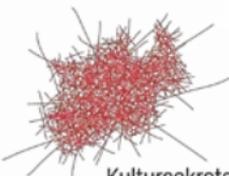
Passacaglia aus: Il primo libro di canzone, sinfonie, fantasie..., Napoli 1650

Andrea Falconieri (um 1585 - 1656)

Ciaccona aus: Il primo libro di canzone, sinfonie, fantasie..., Napoli 1650

Alessandro Piccinini (1566-1638)

Ciaccona in partite variate aus: Intavolatura di liuto e di chitarrone, libro primo, Bologna 1623



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



4. Meisterkonzert

Sonntag, 26. Februar 2023, 18 Uhr

Erich Göpfert Stadthalle Unna

14 **Mia Pečnik**_Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate Nr. 30 E-Dur op. 109

Nikolai Medtner (1880 – 1951)

Sonata Reminiscenza op. 38 Nr. 1

Franz Liszt (1811 – 1886)

- Deux Légendes S. 175/1

- Étude d'exécution transcendante Nr. 9

As-Dur „Ricordanza“

- Ballade Nr. 2 h-Moll S. 171

Mia Pečnik wurde 2000 in Zagreb geboren. Sie studiert an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln bei Prof. Andreas Frölich. Sie gewann mehr als 80 erste Preise bei internationalen Wettbewerben in den USA, Kanada, Hongkong, Singapur, Finnland, Deutschland, Italien, Österreich, Ungarn, Spanien, Belgien, Polen, Russland, Slowenien, Rumänien, der Schweiz und Serbien.

2019 erhielt sie die bedeutendste Auszeichnung für junge Musiker in Kroatien „*The Young Musician of the Year Award*“. 2020 gewann sie den *Ivo Vuljević* Preis, die höchste Auszeichnung für junge Musiker in Kroatien. Außerdem ist sie mehrfache Preisträgerin des Oscar des Wissens, der vom kroatischen

Ministerium für Wissenschaft und Bildung an die besten Schülerinnen und Schüler des Landes vergeben wird.

Mia Pečnik spielte zahlreiche Konzerte in Kroatien, Europa, Amerika und Asien als Solistin und mit Orchester.



Im Jahre 2020 war sie Finalistin beim *National Eurovision Young Musicians Competition*. Sie machte Aufnahmen für den kroatischen Nationalfunk, für das ungarische Fernsehen und für RTL. Mia Pečnik nimmt jedes Jahr an den *Talent Music Masters Courses in Brescia* (Italien) und am *Piano Loop Festival* in Split (Kroatien) teil.

Seit 2020 ist *Mia Pečnik* Stipendiatin der Werner Richard – Dr. Carl Dörken Stiftung.



„Nachbarschafts-Helfer.“

Was immer Sie vorhaben:
Wir sind an Ihrer Seite.

📍 Geschäftsstelle **Andreas Rienhoff e.K.**
☎ 02303 61036
✉ rienhoff@provinzial.de

PROVINZIAL

LAMY
Design. Made in Germany.

BRUNNEN

Pelikan

**RÖSSLER
PAPIER**

RÖSSLER

AM MARKT
PAPETERIE
Schreiben / Schule / Schenken

**II°
rader**
design stories

digitale

Hertinger Str. 6 - 59423 Unna - Fon: 02303 - 25 60 37

COPPENRATH
IM SPIEGELBERG

WENDEL & WOLFF

CROSS

HERRNHUTER

GRAFIK WERKSTATT
das Original

Passionskonzert

19.03.2023

Martinskirche Unna

Rebecca Engel, Sopran

Gerhard Pauli, Bass-Bariton

Daria Burlak, Orgel

Clara Busemann, Harfe

Felix Bous, Violine, Viola

KonzertChor Unna

Leitung: Dr. Hermann Kruse

Giacomo Puccini (1858 – 1924)

„Requiem“ für Chor, Viola und Orgel

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

„Libera me“ aus dem „Requiem“ für Bariton,
Chor und Orgel

Marcel Tournier (1897 – 1951)

„Au Matin“ für Harfe solo

Franz Liszt (1811 – 1886)

VIA CRUCIS – Kreuzweg – Kantate für
Bariton, Chor und Orgel

Franz Liszt (1811 – 1886)

„Der 137. Psalm“ für Sopran, Chor, Violine,
Harfe und Orgel

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

„Präludium und Fuge d-Moll“ für Orgel solo”

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

„Hör mein Bitten“ - Hymne für Sopran,
Chor und Orgel

5. Meisterkonzert

Sonntag, 23. April 2023, 18 Uhr

Erich Göpfert Stadthalle Unna

18

Duo Étere

Davit Sarukhanyan, Klarinette

Tatiana Verbeke-Sikorskaya, Klavier

Claude Debussy (1862 – 1918)

Première Rhapsodie

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Sonate Es-Dur op. 167 für Klarinette und Klavier

Georges Bizet (1838 – 1875)/

Pablo de Sarasate (1844 - 1908)

Carmen Fantasie

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate Nr. 2 Es-Dur op. 120,2

Clara Schumann (1819 – 1896)

Drei Romanzen op. 22

Der Klarinettist *Davit Sarukhanyan*, geb. 1995 in Armenien, besuchte von 2008 bis 2013 die Tschaikowski Musikschule in Jerewan, studierte danach bis 2017 am Konservatorium mit dem Bachelor-Abschluss. Von 2018 bis 2020 folgte das Masterstudium Professional Performance Klarinette an der Folkwang-Hochschule in Essen in der Klarinettenklasse von Prof. Nicola Jürgensen. Seit 2020 setzt er an der Musikhochschule Münster seine Studien bei Prof. Werner Raabe fort. 2012 und 2016 gewann Davit Sarukhanyan den 1. Preis beim Internationalen Wettbewerb „Renaissance“. 2019 gründete er das Duo „Étere“ mit Tatiana Verbeke-Sikorskaya.



Seit 2021 ist Davit Sarukhanyan Stipendiat der Werner Richard - Dr. Carl Dörken Stiftung.

Die Pianistin *Tatiana Verbeke-Sikorskaya*, geb. 1985 in Nizhnij Nowgorod, begann ihre Klavierausbildung 1990 an der Musikschule ihrer russischen Heimatstadt. Das Studium an der dortigen Musikhochschule schloss sie 2004 mit Auszeichnung ab. Sie absolvierte danach ein Aufbaustudium an der Folkwang-Hochschule in Essen mit Diplomprüfung 2010. 2013 ergänzte sie ihre Ausbildung mit einem Master in Kammermusik sowie 2016 mit einem Master in Liedbegleitung. Als Stipendiatin des Yehudi Menuhin "Live Music Now"-Programms ist Tatiana Verbeke seit vielen Jahren eine gefragte Partnerin für Liederabende und Instrumentalkonzerte.

Preise

Einzelkarten

Parkett	€ 18,-
Schüler/Studenten	€ 5,-

Kinder unter 14 Jahren haben freien Eintritt.

Das **5er-Abonnement** sichert Ihnen einen festen Platz bei allen Meisterkonzerten.

Das **3er-Abonnement** erhalten Sie in Form von drei Gutscheinen, die Sie jeweils bei den von Ihnen ausgewählten drei Konzerten einlösen können. Teilen Sie uns bis zum 31.07.2022 Ihre Wunschtermine mit, erhalten Sie einen festen Platz.

Die Abonnements der letzten Saison gelten als verlängert, wenn sie nicht bis zum **31. Juli 2022** schriftlich gekündigt werden.

Die Eintrittskarten für die Abonnements werden Ihnen rechtzeitig vor dem ersten Konzert zugeschickt. Sie sind übertragbar und auf Wunsch in Raten zahlbar.

Abonnements können bestellt werden

- telefonisch bei Frau Großbüter, Tel. 02303-86074
- über das Kontaktformular auf der Homepage des Musikvereins **www.musikverein-unna.de**

Einzelkarten gibt es

- online über die Homepage des Musikvereins
>> Konzerte >> Eintrittskarten
- im i-Punkt im zib am Lindenplatz
(Tel.: 02303/103-777)
- an der Abendkasse

**5er-Abonnement 3er-Abonnement**

€ 75,-

€ 50,-

€ 20,-

€ 10,-

Auch für die neue Saison sind **Konzertgutscheine** erhältlich, die über das Kontaktformular auf der Homepage des Musikvereins und an der Abendkasse erworben und bei einem der 5 Meisterkonzerte eingelöst werden können. Konzertgutscheine gelten nicht für Chorkonzerte.

Karten für das Kinderkonzert

Karten für das Kinderkonzert in der Stadthalle gibt es für 7,50 € über die Homepage des Musikvereins >> Kinderkonzert >> Eintrittskarten und an der Tageskasse.

Karten für die Chorkonzerte

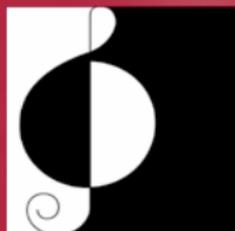
Karten für das Chorkonzert in der Stadthalle gibt es für 20 € (Schüler und Studenten 8 €) über die Homepage des Musikvereins, im i-Punkt im zib und an der Abendkasse.

Karten für das Chorkonzert in der Martinskirche gibt es für 15 € (Schüler und Studenten 5 €) über die Homepage des Musikvereins, im i-Punkt im zib und an der Abendkasse.

Der Musikverein hat bei der Sparkasse Unna Kamen das Konto:

IBAN DE23 4435 0060 0000 0859 28

BIC WELADED1UNN



Ansprech- partnerinnen

Andrea Nolte

Vorsitzende

Hinterm Gradierwerk 4

59425 Unna

0 23 03 / 6 03 10

oder 0157 85 98 40 20

aa.nolte@online.de

Barbara Wachenberg

stellvertretende Vorsitzende

Augsburger Weg 10

59439 Holzwickede

0172 2516358

b.wachenberg@gmx.de

Ute Deland

Geschäftsführerin

Odenwaldstr. 26

58708 Menden

0 23 73 / 75 26 317

ute.deland@outlook.de

Besuchen Sie uns im Internet unter
www.musikverein-unna.de

Dahinter stecken wir!



Stadtfest Unna

Konzerte

Kirmes

Messen

Autoschau

Partys

Weihnachtsmarkt

Theater

Un(n)a Festa Italiana

Comedy

Mittsommernachtsfest

Tagungen

Wochenmärkte

Musicals u.v.m. ...



www.unna-marketing.de



MÖRITZ & RAKUS

Steuerberater-Sozietät



Wir sind Steuerberater.

Vor allem:

Und Erfolgsberater.

Mandantenberater.

 www.stbsozietat.de

 0 23 73 - 97 93-0



Bären
APOTHEKE



VORFREUDE

auf Ihre Gesundheit!



Freuen Sie sich auf einen sonnigen Sommer und auf Ihre Vitalität. Bei allen Fragen rund um Ihr Wohlbefinden sprechen Sie uns an: Wir helfen nicht nur bei Krankheit sondern antworten auch auf Gesundheitsfragen.



Bären
APOTHEKE

Bärenapotheke Königsborn

Zechenstr. 8 · 59425 Unna-Königsborn · 02303 967210

www.baerenapotheke-koenigsborn.de