

Meisterkonzerte Chorkonzerte

2023
2024

Mitglied im

VERBAND DEUTSCHER
KONZERTCHÖRE



Musikverein Unna e.V.

Liebe Freundinnen und Freunde der Musik,

in der letzten Saison durften wir uns nicht nur an unseren Meisterkonzerten erfreuen, sondern auch wieder an unseren Chorkonzerten. Nach unserem Vereinsjubiläum dürfen wir in dieser Saison wieder ein kleines Jubiläum feiern: **70 Jahre Meisterkonzerte** in Unna.

Dazu konnten wir das Dogma Chamber Orchestra und Vanessa Porter für unser Konzert im Januar gewinnen.

Auch die weiteren Konzerte haben ein interessantes Programm. Wir freuen uns auf Sandra Rijavec und Jang-Eun Bae an Saxophon und Klavier – eher klassisch orientiert - und auf das Quartett Philimaro, welches uns moderne Musik näherbringen wird. Danach hören wir Emanuel Roch am Klavier und im letzten Konzert Marie Carrière und José Navarro an Violine und Klavier.

Gefördert durch:



KULTURSTIFTUNG
Sparkasse UnnaKamen



Im September starten wir mit unserem Chorkonzert **Von Beethoven bis Beethoven** in die Saison, und wir enden mit einem weiteren Chorkonzert im April, dem **Sacred Concert** von Duke Ellington.

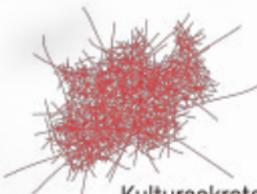
Unser Dank geht an unsere Freunde und Förderer, denn sie ermöglichen uns diesen Musikgenuss.

Wir danken der Gemeinschaft der Förderer der Konzertreihe „Best of NRW“, der Stadt Unna, der Kulturstiftung der Sparkasse UnnaKamen und dem Kultursekretariat Gütersloh.

Vor allem danken wir Ihnen, unseren Zuhörenden. Bleiben Sie uns treu. Wir freuen uns auf die neue Saison mit Ihnen.

Ihre *Andrea Nolte*

Barbara Wachenberg



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Eibach
STIFTUNG

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Chorkonzert

Donnerstag, 21. September 2023, 19.30 Uhr
Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

4

Orchester: Neue Philharmonie Westfalen

Chor: KonzertChor Unna

Leitung: Dr. Hermann Kruse

„Happy Birthday, Ludwig! Von Beethoven bis Beethoven“

Unter diesem Motto präsentiert der KonzertChor Unna zusammen mit der Neuen Philharmonie Westfalen unter Leitung Dr. Hermann Kruses ein Kaleidoskop an Chormusik von und nach Ludwig van Beethoven – als nachträgliche Geburtstagsrevue zum 250. Geburtstag von Beethoven, die 2020 coronabedingt ausfiel.

Programmpunkte u.a:

Die Himmel rühmen

Freude schöner Götterfunken

Kyrie nach dem Adagio aus der Mondscheinsonate

Adagio aus Pathétique (Orchester)

**This Night (Billy Joel) nach dem Adagio-Thema
aus Beethovens Pathétique**

A Fifth of Beethoven (Orchester)

Joyful, Joyful (Sister Act II)

Glasfaser + glaspower

Schnellstes Internet für Ihr Zuhause

- ✓ Glasfaseranschluss direkt bis ins Haus
- ✓ Highspeed-Internet (bis zu 1.000 Mbit/s)
- ✓ Telefon mit bester Sprachqualität
- ✓ Hochauflösendes Fernsehen



+



+



Internet

Telefon

HDTV



www.stadtwerke-unna.de



- Fahrräder
- Motorroller
- Kinderfahrzeuge
- Elektroräder
- Bekleidung
- Meisterbetrieb
- Fachwerkstatt

Zweirad Höni

Zweirad Höni | Gerhart-Hauptmann-Str. 16-18 | 59423 Unna | Tel. 02303 12702



UKBS
Ihr guter Nachbar

Dein Leben.
Deine Stadt.
Dein Zuhause.

Wohnen bei der UKBS.
Das klingt wie Musik
in meinen Ohren!

 **UKBS** | Unnaer Kreis-Bau- und Siedlungsgesellschaft mbH

 Friedrich-Ebert-Straße 32
59425 Unna

 info@ukbs.de  www.ukbs.de  +49 2303 2827-0  [ukbs_unna](https://www.instagram.com/ukbs_unna)

1. Meisterkonzert

Sonntag, 29. Oktober 2023, 18 Uhr
Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

6 **Sandra Rijavec**_Saxophon **Jang Eun Bae**_Klavier

Giovanni Benedetto Platti (1697 – 1763)
Sonate G-Dur

Claude Debussy (1862 – 1918)
Rhapsodie für Altsaxophon und Klavier

Edison Denisov (1929 – 1996)
Sonate für Altsaxophon und Klavier

Jules Demersseman (1833 – 1866)
Fantaisie sur un thème original

Manuel de Falla (1876 – 1946)
Siete canciones populares españolas

Pedro Iturralde (1929 – 2020)
Pequeña Czarda



Sandra Rijavec begann ihre musikalische Laufbahn im Alter von 7 Jahren an der Musikschule ihres Heimatlandes Slowenien. Sie gewann zahl-

reiche erste Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben, in Lübeck und Belgrad, den internationalen Wettbewerb «Varaždin International Woodwind and Brass Competition 2019» und den

internationalen Wettbewerb Emona. Neben ihrer Solokarriere widmet sich Sandra Rijavec der Kammermusik und konzertiert regelmäßig in Deutschland und im Ausland. Seit 2019 ist sie festes Mitglied im Saxophonensemble Saxophonietta Köln und seit 2022 im Ensemble 87 und im Xenon Quartett.



Bereits als Elfjährige gab *Jang Eun Bae* ihren ersten Klavierabend in ihrer Heimat Korea und gewann noch als Schülerin mehrere nationale Wettbewerbe. Ihr Musikstudium absolvierte sie dann in Europa bei bedeutenden Lehrern wie Aloys Kontarsky und Hans Leygraf.

Schon bald spezialisierte sie sich auf die Arbeit als Korrepetitorin und Kammermusikpartnerin. In unterschiedlichen Besetzungen konzertierte sie in den wichtigsten Musikzentren in Europa, Südamerika und Korea.

Sie war Dozentin an der Musikhochschule in Dortmund, der Sommerakademie des Mozarteum Salzburg und ist jetzt Lehrbeauftragte an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Konzert der Konzertreihe
„BEST of NRW“



2. Meisterkonzert

Sonntag, 26. November 2023, 18 Uhr

Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

8 Quartett Philimaro

Linda Guo, Violine

Philipp Epstein, Klarinette

Manuel Lipstein, Violoncello

Robbin Reza, Klavier

Walter Rabl (1873 – 1940)

Quartett in Es-Dur für Klavier, Violine,
Klarinette und Violoncello op. 1

Guillaume Connesson (*1970)

Adams Variations

Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Quatuor pour la fin du temps

Das *Quartett Philimaro* in der Besetzung Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier wurde 2022 gegründet und konzertiert bereits in vielen Konzertsälen Deutschlands. Es wird von Prof. José-Luis Estellés an der Musikhochschule Köln unterrichtet. Die vier international konzertierenden und preisgekrönten jungen Künstler sind aktuelle und ehemalige Studierende der Musikhochschule Köln.



Die 23-jährige Violinistin Linda Guo studiert seit April 2023 bei Prof. Erik Schumann an der HfMDK Frankfurt am Main. Sie ist Akademistin des WDR Sinfonieorchesters. Der 23-jährige Klarinettist Philipp Epstein ist Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie und studiert seit 2018 bei Prof. Ralph Manno in Köln. Der 22-jährige Cellist und Komponist Manuel Lipstein studiert seit 2019 bei Prof. Frans Helmerson an der Kronberg Academy und HfMDK Frankfurt am Main. Der australisch-japanische 28-jährige Pianist Robbin Reza absolvierte sein Masterstudium und Konzertexamen bei Prof. Claudio Martinez Mehner und Prof. Nina Tichman in Köln.

Konzert der Konzertreihe
„BEST of NRW“



3. Meisterkonzert – Jubiläumskonzert

Sonntag, 28. Januar 2024, 18 Uhr

Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

10

Dogma Chamber Orchestra und Vanessa Porter

Vanessa Porter

Set von mehreren Stücken für verschiedene Trommeln etc.

Ney Rosauo (*1952)

Konzert Nr. 1 für Marimba und Streicher

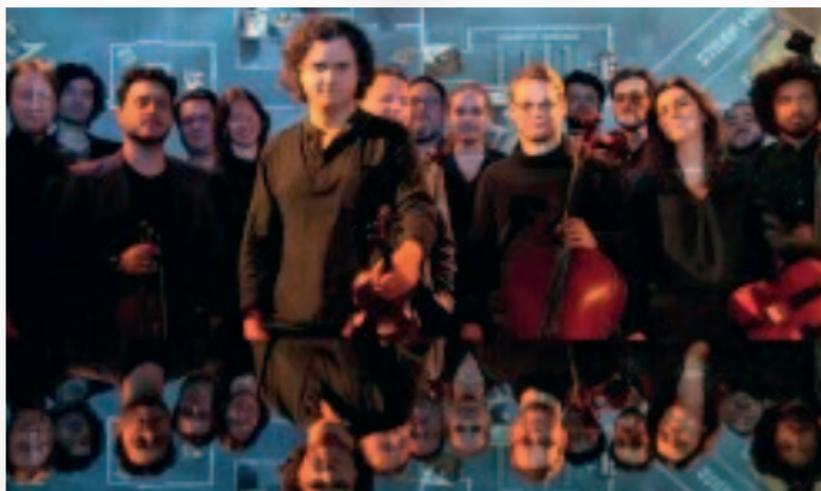
Arthur Fooks (1853 – 1937)

Suite E-Dur für Streichorchester op.63

Mikhail Gurewitsch

Songs for strings (Jazz, Tango etc.)

Im *dogma chamber orchestra* kommen seit 2004 junge, international erfahrene Musiker und Musikerinnen zusammen, um Interpretationen klassischer Musik mit zeitgerechter Konzertgestaltung zu verbinden. Das von Mikhail Gurewitsch gegründete Streichorchester vermeidet glattpolierte Ästhetik



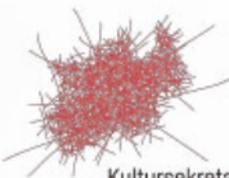
ebenso wie fotogerechte Präsentation von hübschen Kleidchen und adretten Anzügen. Das dogma chamber orchestra ist vielmehr auf der Suche nach inhaltlich neuen Wegen, wie es sie in allen Perioden der Musikgeschichte immer wieder gegeben hat.

Vanessa Porter zählt zu den vielseitigsten Perkussionistinnen der internationalen Konzert-Szene und wird für verschiedenste Projekte, Konzertformate



und Programme angefragt. Als Solistin verbindet sie Arrangements klassischer Vorlagen wie auch Werke unserer Zeit mit Improvisation, Elektronik und darstellender Kunst. Vanessa Porter ist 1. Preisträgerin internationaler Wettbewerbe und war Stipendiatin der Kunststiftung Baden-Württemberg und des Deutschen Musikwettbewerbs.

KULTURSTIFTUNG
Sparkasse UnnaKamen



Kultursekretariat NRW
Gütersloh

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



4. Meisterkonzert

Sonntag, 25. Februar 2024, 18 Uhr

Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

12 Emanuel Roch _Klavier

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate cis-Moll op. 27,2 „Mondscheinsonate“

Ferruccio Busoni (1866 -1924)

Chaconne aus Partita Nr. 2 d-Moll von J. S. Bach

Frédéric Chopin (1810 -1849)

24 Préludes op. 28

Improvisation über Themen aus dem Publikum

Der in Witten geborene Pianist *Emanuel Roch* wuchs in Nordrhein-Westfalen und Thüringen auf und ist Absolvent der Hochschule für Musik und Theater München in der Klasse von Prof. Antti Siirala.

Seine Ausbildung erhielt Emanuel Roch u.a. bei Prof. Grigory Gruzman (HfM Weimar), Hartmut Sauer und Prof. Florian Uhlig (Landesgymnasium für Musik Dresden). 2017 schloss er dort seine Abschlussprüfung mit Auszeichnung ab.



Emanuel Roch ist Preisträger internationaler Wettbewerbe - Rotary Klavierwettbewerb, „International Piano Competition Rosario Marciano“ Wien, „International Piano Competition Wiesbaden“ „Future Stars International Piano Competition“. 2019 gewann er den 1. Preis beim Internationalen Chopinwettbewerb der Chopingesellschaft Hannover sowie den Publikumspreis.

Seine große Leidenschaft gilt der Improvisation, die er bei der International Competition for Piano and Improvisation Bern 2012 unter Beweis stellte, wo er den Gesamtpreis in allen Kategorien erhielt.

Konzert der Konzertreihe
„BEST of NRW“



5. Meisterkonzert

Sonntag, 14. April 2024, 18 Uhr

Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

14

Marie Carrière_Violine

José Navarro_Klavier

Das Programm umfasst Kompositionen von **Clara Schumann, Eugène Ysaye, Gabriel Fauré, Camille Saint-Saëns, Fritz Kreisler, Johannes Brahms, Franz Schubert.**

2000 in der Schweiz geboren, begann *Marie Carrière* das Geigenspiel im Familienkreis. Sie wurde anschließend von Friedemann Treiber in Basel ausgebildet. Gegenwärtig absolviert sie an der Hochschule für Musik und Tanz Köln das Bachelor Studium in der Klasse von Mikhail Ovrutsky.

Sie ist mehrfache Preisträgerin des schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes und erhielt jeweils einen ersten Preis in den Kategorien Klavier, Violine und Kammermusik.



Der junge bolivianische Pianist *José Navarro* gehört zu den letzten Schülern von Paul Badura-Skoda. Er studierte an der Franz Liszt Musikhochschule in Weimar und an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln. Zurzeit macht er ein Artist Diploma am Royal College of Music in London bei Norma Fisher.



José Navarro wurde bereits mit zahlreichen Preisen bei internationalen Wettbewerben ausgezeichnet, wie beim Internationalen Klavierwettbewerb Anton Rubinstein in Düsseldorf, dem 7. Internationalen Klavierwettbewerb Tbilisi, dem 5. Internationalen Wettbewerb „Young Academy Award“ in Rom, dem Claudio Arrau Klavierwettbewerb in Chile u.a. 2021 war er Finalist des 63. Ferruccio Busoni Internationalen Klavierwettbewerbs in Bozen.

Konzert der Konzertreihe
„BEST of NRW“



Chorkonzert

Dienstag, 23. April 2024, 19.30 Uhr

Erich-Göpfert-Stadthalle Unna

16 " Sacred Concerts " von Duke Ellington für Solo, Chor und Big Band

Ausführende: Felicia Friedrich, Solistin

Big Bandits (Big Band der Universität Duisburg-Essen, Leitung: Nils Powilleit)

Chor: KonzertchorUnna

Leitung: Dr. Hermann Kruse

Duke Ellington (1899 – 1974), einer der einflussreichsten amerikanischen Jazzmusiker, nannte seine Sacred Concerts das Wichtigste, was er jemals geschrieben hat. Mit Bigband, großem Chor und Sologesang verbindet Ellington Swing, Blues, Gospel und Kirchenmusik zu einem epochalen Konzerterlebnis. Ellington schuf damit eine neuartige Fusion aus Jazz und der Chortradition der europäischen Kirchenmusik, bei der sich hymnische A-capella-Passagen, jazzige Vokal- und Instrumentalsoli sowie kraftvolle Chor- und Bigband-Sätze abwechseln.



g.f.s

Sanitärbau GmbH

- **Heizung**
- **Sanitär**
 - **Wärmepumpen**
 - **Beratung**
 - **Planung**

info@gfs-sanitaerbau.de

Bachstraße 5

58730 Fröndenberg (Dellwig)

Telefon **0 23 78 / 23 68**

Telefax 02378/2331

Preise

18

	Einzel- karten	5er- Abonnement	3er- Abonnement
Parkett	€ 18,-	€ 75,-	€ 50,-
Schüler/ Studenten	€ 5,-	€ 20,-	€ 10,-

Aktion 3 für 30 für U35

Für alle unter 35 Jahren
bieten wir ein 3er Abo
für 30,00 € an!

Kinder unter 14 Jahren haben freien Eintritt.

Das **5er-Abonnement** sichert Ihnen einen festen Platz bei allen Meisterkonzerten.

Das **3er-Abonnement** erhalten Sie in Form von drei Gutscheinen, die Sie jeweils bei den von Ihnen ausgewählten drei Konzerten einlösen können. Teilen Sie uns bis Ende August Ihre Wunschtermine mit, erhalten Sie einen festen Platz.

Die Abonnements der letzten Saison gelten als verlängert, wenn sie nicht bis zum **31. Juli 2023** schriftlich gekündigt werden.

Die Eintrittskarten für die Abonnements werden Ihnen rechtzeitig vor dem ersten Konzert zugeschickt. Sie sind übertragbar und auf Wunsch in Raten zahlbar.



Abonnements können bestellt werden

- schriftlich oder telefonisch bei Frau Nolte (Anschrift und Telefonnummer s. S. 20)
- über das Kontaktformular auf der Homepage des Musikvereins www.musikverein-unna.de

Einzelkarten gibt es

- online über die Homepage des Musikvereins
» Konzerte › Eintrittskarten



- im i-Punkt im zib am Lindenplatz (Tel.: 02303/103-777)
- an der Abendkasse

Auch für die neue Saison sind **Konzertgutscheine** erhältlich, die über das Kontaktformular auf der Homepage des Musikvereins und an der Abendkasse erworben und bei einem der 5 Meisterkonzerte eingelöst werden können. Konzertgutscheine gelten nicht für Chorkonzerte.

Karten für die Chorkonzerte

Karten für die Chorkonzerte in der Stadthalle gibt es für 20 € (Schüler und Studenten 8 €) über die Homepage des Musikvereins, im i-Punkt im zib und an der Abendkasse.



Ansprech- partnerinnen

Andrea Nolte

Vorsitzende

Hinterm Gradierwerk 4

59425 Unna

0 23 03 / 6 03 10

oder 0157 85 98 40 20

aa.nolte@online.de

Barbara Wachenberg

stellvertretende Vorsitzende

Augsburger Weg 10

59439 Holzwickede

0172 2516358

b.wachenberg@gmx.de

Ute Deland

Geschäftsführerin

Odenwaldstr. 26

58708 Menden

0 23 73 / 75 26 317

ute.deland@outlook.de

Besuchen Sie uns im Internet unter
www.musikverein-unna.de



MÖRITZ & RAKUS
Steuerberater-Sozietät



Wir sind Steuerberater.

Vor allem:

Und Erfolgsberater.

Mandantenberater.

 www.stbsozietat.de

 0 23 73 - 97 93-0



Klaviere & Flügel:

- Werkstatt
- Stimmungen
- Reparaturen
- Wartung
- Service

KLAVIERBAU

Uwe Hoffmann

www.klavierbau-hoffmann.de

Telefon: 02 31/51 43 66 · Mobil: 01 60/6 36 97 44

Der Musikverein hat bei der
Sparkasse UnnaKamen das Konto:

IBAN DE23 4435 0060 0000 0859 28

BIC WELADED1UNN



© Ingrid-Susan Schurr

VORFREUDE

auf Ihre Gesundheit!



Freuen Sie sich auf einen sonnigen Sommer und auf Ihre Vitalität. Bei allen Fragen rund um Ihr Wohlbefinden sprechen Sie uns an: Wir helfen nicht nur bei Krankheit sondern antworten auch auf Gesundheitsfragen.



Bärenapotheke Königsborn

Zechenstr. 8 · 59425 Unna-Königsborn · 02303 967210

www.baerenapotheke-koenigsborn.de

Dahinter stecken wir!

unna
marketing

Stadtfest Unna

Konzerte

Kirmes

Messen

Autoschau

Partys

Weihnachtsmarkt

Theater

Un(n)a Festa Italiana

Comedy

Mittsommernachtsfest

Tagungen

Wochenmärkte

Musicals u.v.m. ...

unna
marketing



www.unna-marketing.de

Besuchen Sie uns im Internet unter:
www.musikverein-unna.de

 facebook.com/musikvereinunna

 instagram.com/musikverein_unna



Link zum
Ticketverkauf:

